



مجلة شهرية للأطفال تصدر عن
العتبة العلوية المقدسة



اهوار العراق الحضارة الاولى



إذاعة

العتبة العلوية المقدسة

تقدم:



البرنامج المباشر

براعة علوية

نُسمعون إليه كل اسبوع في الأيام الأثنية:

الخميس، الجمعة، السبت

إعداد و تقديم

(حسين بهية)

أول اللقاء

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أصدقائي الاعزاء...

في يوم من الايام لاحظت غياب صديقي عقيل من المدرسة منذ ثلاثة ايام، فقلت في نفسي لعل صديقي مريض.

فسألت المعلمة عنه فأجابتي بحزن: لقد استشهد والده في جبهات القتال، فحزنت بشدة وقررت أن اذهب اليه لأواسيه واقدم له التعازي، فاخبرت والدتي وذهبنا سوياً. ولما التقيت به شكرني على زيارتي وقال: شكراً لك يا قنبر، صحيح اني حزين على فراق ابي ولكن اخبرني عمي ان ابي لم يموت.

تفاجأت وسألته: كيف لم يموت وقد اخبرتني المعلمة ان اباك استشهد؟! اباك استشهد؟! اباك استشهد!؟

فاجابني مبتسماً: صحيح يا قنبر، لكن عمي يقول ان

ابي حي لم يموت لكننا لن نراه بعد الآن وقد قرا آية في القرآن تخبرنا ان الشهداء لم يموتوا..

فتذكرت الآية التي حفظتها في دورات القرآن الكريم التي تقيمها العتبة العلوية المقدسة، فقلت له: نعم اذكرها، قال تعالى: (وَلَا تَقُولُوا لِمَن يُقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أحيَاءٌ وَلَكِن لَّا تَشْعُرُونَ). هنيئاً لك يا صديقي فان ابن الشهيد الحي.

صديقكم قنبر



اقرأ في هذا العدد:



٤ آية نزلت في القرآن

١٤ حكاية الهواء



١٨ ارنوب والظل المزعج



٢٢ الديك الاحمر



تصدر عن
العتبة العلوية المقدسة / قسم الاعلام
شعبة الصحافة / وحدة الطفولة

الإشراف العام

فائق عبد الحسين الشمري

رئيس التحرير

محمد العلوي

مدير التحرير

حيدر محمد الكعبي

تحرير

جليل خزعل

محمد كاظم

ذو الفقار الحلو

حسن فرج الله

رسوم

انطلاق محمد علي

فراس صاحب

حسين رباعي

حسام الكناني

رسم الغلاف

منصور البكري

التصميم والإخراج الفني

ذو الفقار الحلو

آية نزلت في القرآن

وان يريدوا أن يخدعوك فإن حسبك الله هو الذي أيدك بنصره وبالمؤمنين (الانفال: ٦٢)

من نشوء دولة إسلامية قوية تهدد مصالحهم وتزيلهم عن مكانتهم التي كانوا عليها قبل الاسلام، فوافقوا في الظاهر على الاتفاق الذي عقده رسول الله (صلى الله عليه وآله) معهم، لكنهم كانوا يسعون في الخفاء لمحاربة دولة الرسول (صلى الله عليه وآله) بكل خبث ومكر، واستخدموا وسائل الخداع في التعامل معه.

فأنزل الله سبحانه وتعالى هذه الآية التي تعد النبي (صلى الله عليه وآله) بالنصر وتبشره بتأييد المؤمنين الذين قال عنهم مفسرو القرآن إن المقصود بهم الامام علي والأئمة الأطهار من أولاده سلام الله عليهم جميعا.

بعد أن هاجر نبينا محمد (صلى الله عليه وآله) إلى المدينة المنورة، سعى إلى بناء دولته الإسلامية فيها، وعقد اتفاقاً مع قبائل اليهود التي كانت تسكن في المدينة، إذ كان النبي (صلى الله عليه وآله) يريد أن ينشر فكرة العيش بسلام بين كل الناس حتى وإن كانوا من أديان مختلفة، لكن اليهود كانوا يخافون



من أصحاب الإمام علي عليه السلام



شبيهه ابو طالب

محمد بن جعفر الهاشمي

هو ابن أخ الامام علي (عليه السلام) وُلد في زمن رسول الله (صلى الله عليه وآله) وكانت ولادته في ارض الحبشة.

سماه ابوه (محمدًا) وهو اول من سمي من ابناء المهاجرين باسم رسول الله (صلى الله عليه وآله) ولما استشهد ابوه جعفر بن ابي طالب «في معركة مؤته» جاء النبي (صلى الله عليه وآله) الى بيته وأخذ يقبل اولاده ويكي ويقول لأهم اسماء بنت عميس: (انا وليهم في الدنيا والاخرة) ثم قال (اما محمد فيشبه عمنا ابي طالب واما عبد الله فيشبه خلقي و خلقي).

عاش محمد بن جعفر في بيت عمه علي (عليه السلام) بعد ان تزوج الامام (عليه السلام) من امه اسماء بنت عميس .

بعثه الامام علي (عليه السلام) الى الكوفة مع محمد بن ابي بكر ليحث الناس على نصرته ضد اعدائه في معركة الجمل، وشارك معه ضد اعدائه في معركة صفين، وقد اعطاه الامام علي (عليه السلام) راية اسمها «الجموع».

استشهد محمد بن جعفر رضوان الله تعالى عليه بعد ان قاتل قتال الابطال مع عمه الامام علي (عليه السلام) في سنة ٣٧هـ

وقد مدحه امير المؤمنين (عليه السلام) إذ قال: (ان المحامدة تأبى ان يعصى الله) فقييل له: ومن المحامدة؟ فقال: (محمد ابن جعفر ومحمد بن ابي بكر ومحمد ابن ابي حذيفة).

سلسلة حياة الفادي (عليه السلام)

سيناريو: حيدر الكعبي

رسوم: فراس صاحب

تحقيق:

السيد فلاح جابر

الشيخ حسن حسون

معركة الخندق



لقد أصبح
لحمد في يثرب قوة كبيرة ولا بد ان نجد
وسيلة لنقضي عليه وعلى دينه .



في دار أبي سفيان زعيم المشركين في مكة .



مرحبا بكبير اليهود أهلاً
وسهلاً بك .

أهلاً بك يا أبا سفيان .



سيدي ،
كبير اليهود من يثرب قد جاء
لمقابلتك .

دعه يدخل بسرعة .



ونحن اليهود لا نطبق هذا الحال
أبداً، فتجارتنا وسلطتنا قد تضررت
بسبب ذلك كثيراً .



كيف أحوال أصدقاؤنا
اليهود في يثرب ؟

لسنا على ما يرام يا أبا سفيان ،
ان محمد ينشر دينه في يثرب .



لك ذلك يا كبير اليهود ، ان ذلك
مما نتمناه في مكة أيضاً .



علينا ان نتحالف معكم
يا أبا سفيان...

لكي نزحف بجيش قوي نحو
يثرب للقضاء على محمد وعلى دينه
واتباعه

واتجه مشركو مكة وحلفاؤهم اليهود بجيش قوامه عشرون ألف مقاتل نحو يثرب (المدينة المنورة) لكي يقضوا على دين الإسلام .



وكان المسلمون يقولون يوم الخندق ..

نحن الذين بايعوا محمداً
على الإسلام ما بقينا أبداً



ما الذي يفعله
المسلمون يا أبا نافع؟

لقد أمر الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم)
بمشورة من صاحبه سلمان بجفر خندق
حول المدينة ليمنع جيش الأعداء
من الوصول إليها .



وفي المدينة المنورة .

استعد المسلمون لصد هذه الهجمة .



وبعد أيام وصل المشركون إلى مشارف المدينة المنورة، ففوجئوا بوجود خندق يمنعهم من العبور إليها .

إلا رجل واحد... هو علي بن أبي طالب (عليه السلام).



وطلب الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) أن يقوم أحد المسلمين لقتال عمرو بن ود.



ولم يستجب لطلب الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) أحد من المسلمين.

ونجاة.. تمكن احد المشركين من عبور الخندق وكان هذا الفارس هو عمرو بن ود العامري، الشجاع الذي توازي قوته قوة ألف فارس.



ووقف الإمام علي (عليه السلام) بكل شجاعة امام عمرو بن ود، والرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) يقول:



ورد عليه الإمام (عليه السلام) بضربة حاسمة.



ونزل عمرو من فرسه وبادر الإمام علي (عليه السلام) بضربة قوية..

وقال الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم): (ضربة علي يوم الخندق أفضل من أعمال أمتي إلى يوم القيامة) وامتلاّت قلوب المشركين رعباً حين رأوا فارسهم قد هُزِم، وفرّوا هاربين بعد أن سلّط الله عليهم ريحاً قوية اقتلعت خيامهم وعمت أبصارهم.



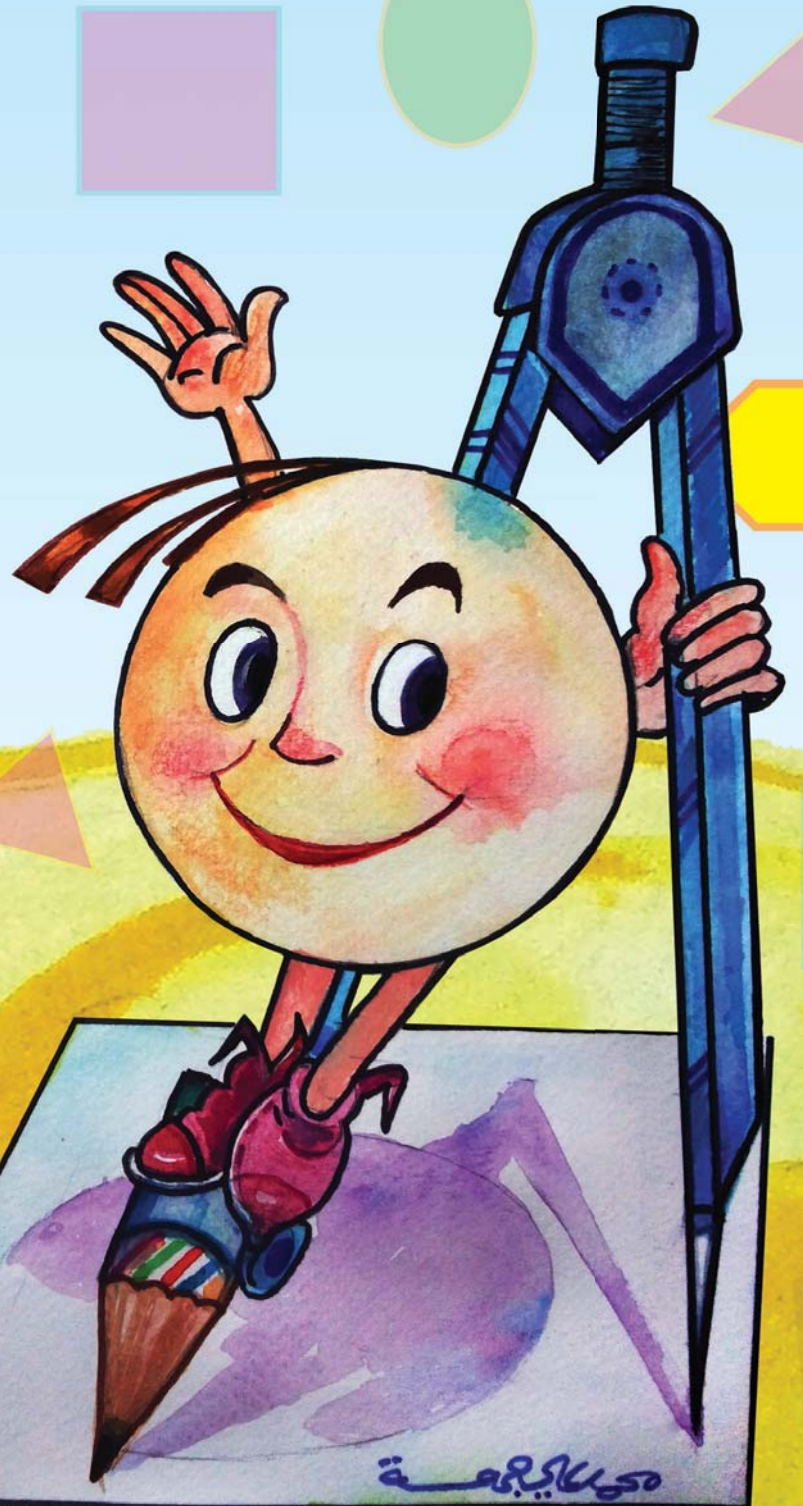
يتبع في العدد القادم ..

وقال الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم): (ضربة علي يوم الخندق أفضل من أعمال أمتي إلى يوم القيامة)



الأشكال الهندسية

أنا اسمي الدائرة
لأشبه الأشكال
يرسمني الفرجال
وها هو المربع
يقول شكلي أزوع
تستوي في الأضلع
صديقي المستطيل
يشبهني لكنه طويل
فابتسم المثلث الجميل
شكلي أنا ليس له مثل
ثلاثة أضلاعي
ومثلها أوضاعي





اعداد: أمال البكري
رسوم: مصطفى طالب مكبي

أهوار العراق .. الحضارة الاولى

البطائح, جنة عدن, جنة العراق, وغيرها من الأسماء التي أطلقت على أهوار العراق من قبل العرب القدامى والمؤرخين.. أبداع في وصفها الفنانون والادباء, وتغنى بها والشعراء

ما هي الاهوار

في جنوب العراق وعند ملتقى نهري دجلة والفرات اللذان يصبان في شط العرب تشكلت منذ آلاف السنين اراض منخفضة رطبة. تنبت فيها بعض الحشائش والنباتات العشبية كالبردي والقصب وغيرها, تكون هذه الاراضي مغمورة بمسطحات مائية وجزر عائمة. هذه هي اهوار العراق التي تعتبر اوسع واشهر الاهوار في العالم.

ارتباط الاهوار بالحضارة



تعد الاهوار منبع الحضارة السومرية, أي قبل اكثر من ٥٠٠٠ سنة كما توضح الآثار والنقوش السومرية المكتشفة. ويذكر التاريخ والقصص القديمة ان الطوفان حصل في الاهوار. اذ بدأ النبي نوح عليه السلام رحلته من هناك. وكانت مدينة اور ميناء للسفن التجارية عند السومريين. إذ كانوا ينقلون بضائعهم عبر الاهوار الى البلاد البعيدة. وان كلكامش (ملك اوروك) بنى قارب من القصب وطلاه بمادة القار. وهو القارب (المشحوف) نفسه الذي يستخدمه سكان الاهوار الآن.



سكان الأهوار



يعيش سكان الاهوار في بيوت (اكواخ) بنوها بانفسهم من القصب والبردي فوق جزر صغيرة طبيعية او مصنعة . لاتزيد مساحة الواحدة منها عن مساحة الكوخ الذي فوقه . ويطلق على الذين يعيشون في اعماق الاهوار بعرب الاهوار او(المعدان).

يعتمد سكانها في معيشتهم على صيد الاسماك والطيور ومحصولي الارز وقصب السكر اللذين توفران بكثرة في الاهوار. ويربي اهل الاهوار حيوان (الجاموس) الذي يصفه سكان الاهوار بانه (غزال الهور). ويقوم بعضهم بصناعات يدوية كالحصران والأواني الفخارية وصناعة الزوارق (المشاحيف) التي تعد وسيلتهم في التنقل. وغيرها من الصناعات التي تلائم البيئة التي يعيشونها .

أهمية الأهوار بيئياً

تتميز الاهوار بنظامها البيئي المتوازن. فهناك العوامل الحياتية كالاحياء الحيوانية والنباتية والفطريات والاحياء المجهرية. وكذلك العوامل اللاحياتية الطبيعية كالماء والاكسجين المذاب وضوء الشمس وغيرها. لذا فان الاهوار تعد ضمن ١٠٠ موقع من المناطق البيئية المهمة في العالم التي حددتها منظمات بيئية عالمية. وتعد الاهوار موطناً ممتازاً لاجتذاب الطيور المهاجرة من مختلف انحاء العالم، ولأن بيئتها محاذية للبيئة الصحراوية فتأثيرها كبير على الحد من ظاهرة التصحر



إهناج الرحالة والعلماء الفرييون بالأهوار

استقطبت الطبيعة الخلابة للأهوار علماء الغرب ورحالتهم. فكتبوا كثيراً من المؤلفات عنها، وان عالم الآثار النرويجي (ثور هاريدال) من اكثرهم اهتماماً بها. وهو من بنى من البردي (قارب دجلة) وابحر به ليكشف الطرق التي وصلت بها قديماً حضارة وادي الرافدين وأبناؤها الى العالم.



حفيظ بين الواقع والخيال

لاتخلو البيئة الساحرة الجذابة من الغموض. فكان من الطبيعي ان تصبح واحة للحكايات والاساطير التي تناقلها السكان واصبحت جزء من تراثهم. اذ استمدت من الواقع ونسجت حولها الحكايات الخرافية، كان أشهرها اسطورة (ايشان حفيظ) او (تل الذهب)، والايشان جزيرة (ومعناها في السومرية تل)، وتقول الاسطورة ان في الاهوار محملة جزيرة بالاحجار الكريمة والكنوز يحرسها المخلوق الخرافي (الطنطل). وتبقى الاهوار محطة للأنظار. فهي كما وصفها الباحثون الفردوس المفقود في جنوب العراق .





بداية اللقاء
اهلا اصدقائي انا اسمي
الفيل وانا حيوان ضخم
جداً ساعدتكم عن حياتي
وخصائصي في هذا اللقاء:

مهاراتي:

أعدّ من أبرز نجوم السيرك، إذ أقوم بتقديم عروضي الفنيّة على الجمهور، وأنال الاستحسان والإعجاب من أصدقائي الأطفال.

المسكن والغذاء:

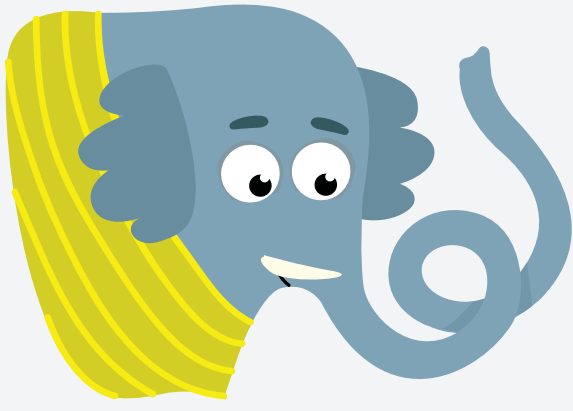
أعيش في جنوب الصحراء الكبرى من افريقيا وفي بعض المناطق من شرق آسيا. وهناك أتناول ورفاقي الفيلة العشب الذي نجده في بيئات مختلفة، بما في ذلك مناطق الغابات والصحارى والمستنقعات.



إعداد ورسوم: حسين رباي

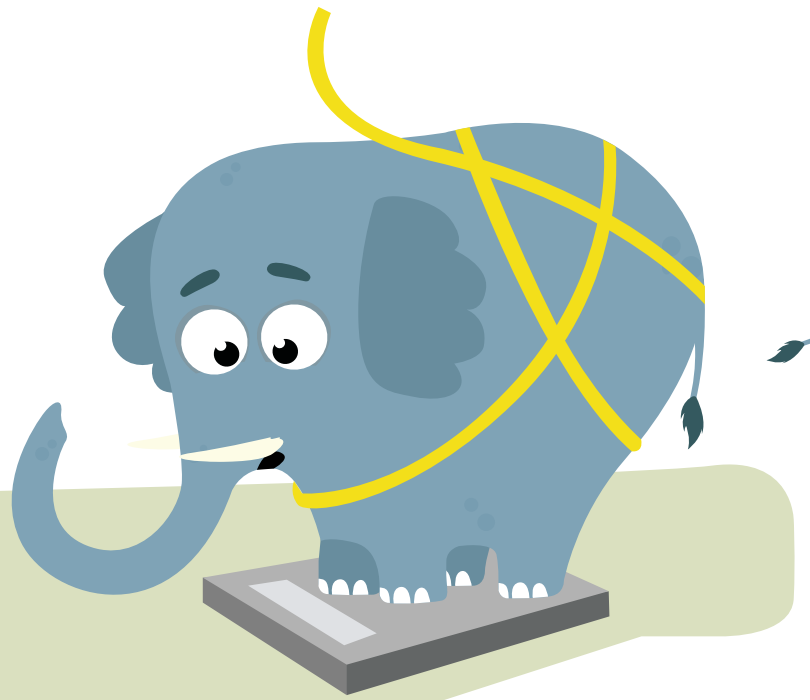
لقاؤنا في هذا العدد مع صديقنا الفيل





حجمي ووصفي:

يصل إرتفاعي إلى ٨,٥ متر, وأزن نحو ستة أطنان.
أمتلك خرطومًا طويلًا أستخدمه لأغراض عدّة.
وتنمو لي انياب تخرج خارج فمي أستخدمها
للدفاع عن نفسي.



مميزاتي:

١. تمتاز آذاني بكبر حجمها
وهذه الآذان تساعدني على
التخلص من حرارة الجوّ.



التكاثر:

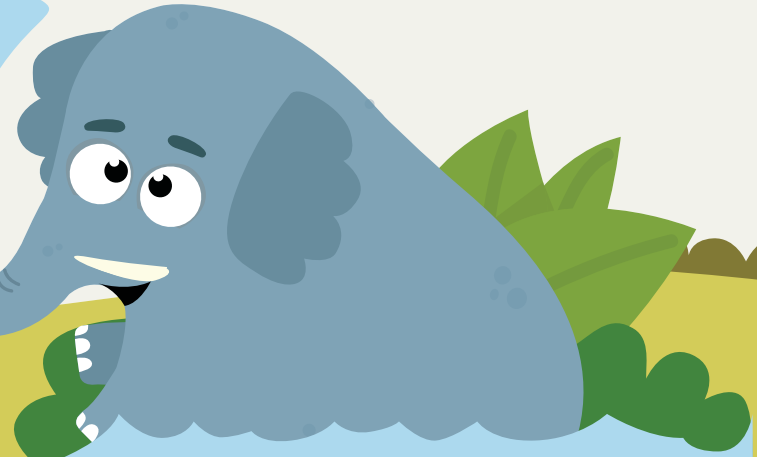
مدّة حمل زوجتي ٢٢ شهراً ويسمى
ولدنا "دغفل" وهي تحن على ولدها كثيراً
وتحامي عنه لمدة ٣ سنين.



٢. أموت عندما تتوقف أسناني عن التجدد.



الى لقاء آخر
مع حيوان في البرية



٣. أشرب يومياً ٢٠٠ ليترًا من الماء لأنتعش.



إعداد: نادية غازي
رسم: حسام الكنانى



حكاية الهواء

هههههه.. لاتخف يا صديقي،
الهواء هو الذي دفع باب الشباك وأحدث
هذا الصوت، تعال لنتكلم عن الهواء.

ما هذا؟! .. ما الذي أغلق الشباك
بهذه القوة وأفزعني يا فهميم؟



الهواء موجود حولنا في كل مكان في
المختبر وفي البيت وفي الحديقة. ويحيط بالكرة
الأرضية ولكننا لا نراه.. لأنه بلا لون ولا طعم ولا رائحة.

الهواء؟! .. وأين هو؟
لم أراه عندما أغلق
الشباك.

انظريا بسيط ان هذه القنينة التي تبدو فارغة
مملوءة بالهواء. وهو خليط من غازات عدة أهمها
الأكسجين الذي تتنفسه الكائنات الحية

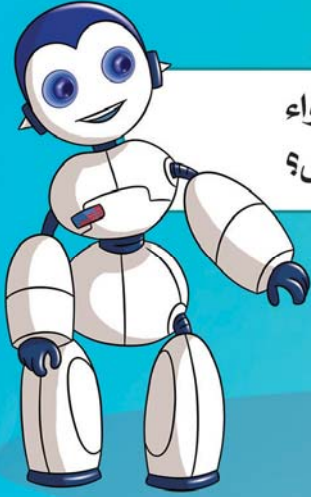
والنباتات هل
يتنفس الهواء
ايضا يا فهميم؟



اسمه صعب.. ثاني
او أكسيد الكربون
هههه. وماذا بعد؟

طبعا وهو ايضا يستخدم جزء مهم
آخر من مكونات الهواء في صنع غذائه
انه غاز ثاني أكسيد الكربون.





مفيد جدا هذا الهواء
هل له فوائد أخرى؟

انظر يا صديقي. هذه الطائفة الورقية
والطائرات الحقيقية والمناطيد والطيور
وغيرها. كلها تطير بواسطة الهواء.

ان الهواء ايضا يضغط في اطارات السيارات
والدراجات التي نستخدمها في
الانتقال من مكان الى آخر



نحن نستخدمه باللعب ايضا
في البالونات واللعب المملوءة بالهواء

شكرا لك كم
هو جميل البالون
والهواء الذي فيه

خذ يا بسيط هذه
البالونات الجميلة لك
وهي مملوءة بالهواء



الهواء يا صديقي مهم
جدا ومفيد فبدونه لا
توجد حياة على الارض.
خلقه الله سبحانه وتعالى
هبة لنا فلنشكره على
هذه النعمة العظيمة

إعداد: ذو الفقار الحلو
رسوم: حسام الكناني



أماني الأصدقاء

صلاح عادل محسن (12 سنة)
الأمنية : طبيب أسنان

أهلا بك صديقنا (صلاح) أمنيتهك ياعزيزي
جميلة، فطبيب الأسنان يساعدنا في علاج
الأمراض الخاصة بالأسنان، والأسنان ثمينة
جداً يجب ان نحافظ عليها
من خلال تنظيفها والعناية بها.



ياسر حيدر فرج (7 سنوات)
الأمنية : جندي عراقي

أهلا بك صديقنا (ياسر) خدمة الوطن والسهر
على أمنه وأمانه واجب مقدس، فالجيش سور
الوطن الحصين يسهر على راحة الشعب ويحمي
البلد من الأعداء، إجتهد وثابر على دراستك كي
تحارب من الأجل الوطن بالقلم والسلاح، يالها من
أمنية رائعة ايها الشجاع.



صور الأصدقاء



أمير
فارس عباس
5 سنوات



رضا
تائر عباس
7 سنوات



علي أكبر
حسين هادي
6 سنوات



غفران
شاطر أموري
7 سنوات



محسن
حيدر محسن
9 سنوات



أحمد
رياض طالب
7 سنوات



مهدي
محمد مهدي
4 سنوات



صادق
حيدر مداوي
4 سنوات



شُبر
حيدر محمد
3 سنوات

رسوم الأصدقاء



مشاركة
من الصديقة

فاطمة باسم حيدر
العمر : 8 سنوات



مشاركة
من الصديقة

شهد علي
العمر : 12 سنة



ارنوب والظل المزعج

في صباح احد الايام قام ارنوب الكسول من فراشه بعد ان ايقظته اشعة الشمس
وبداله ان ظله يحدشه ويزعجه



أتمنى لك التوفيق
لكن احذر سمك
البيرانا

الجو رائع اليوم ، يا أرنوب ، سأذهب
إلى النهر ، وأصطاد السمك

ذاك صديقك ديدوب

دعني ،
إنني متعب

سأذهب إذن
وحدي إلى النهر

النهر يعجّ بسمك البيرانا
المفترس ، وتريدني أن أذهب ؟

أرجوك ، يا أرنوب
لنذهب نحن أيضاً

ليت البيرانا
تفترسه ، فلأذهب إلى
البيت ، وأنم



يا الهي يبدو
انني لن اتخلص من هذا المزيج
على الاطلاق..

خ خ خ

خ خ خ

بالطبع يا أرنوب لن تتخلص منه لانه ذلك
واينما تذهب يذهب .

تسالي

إعداد: ذو الفقار الحلو
رسوم: ليلى الزئبق

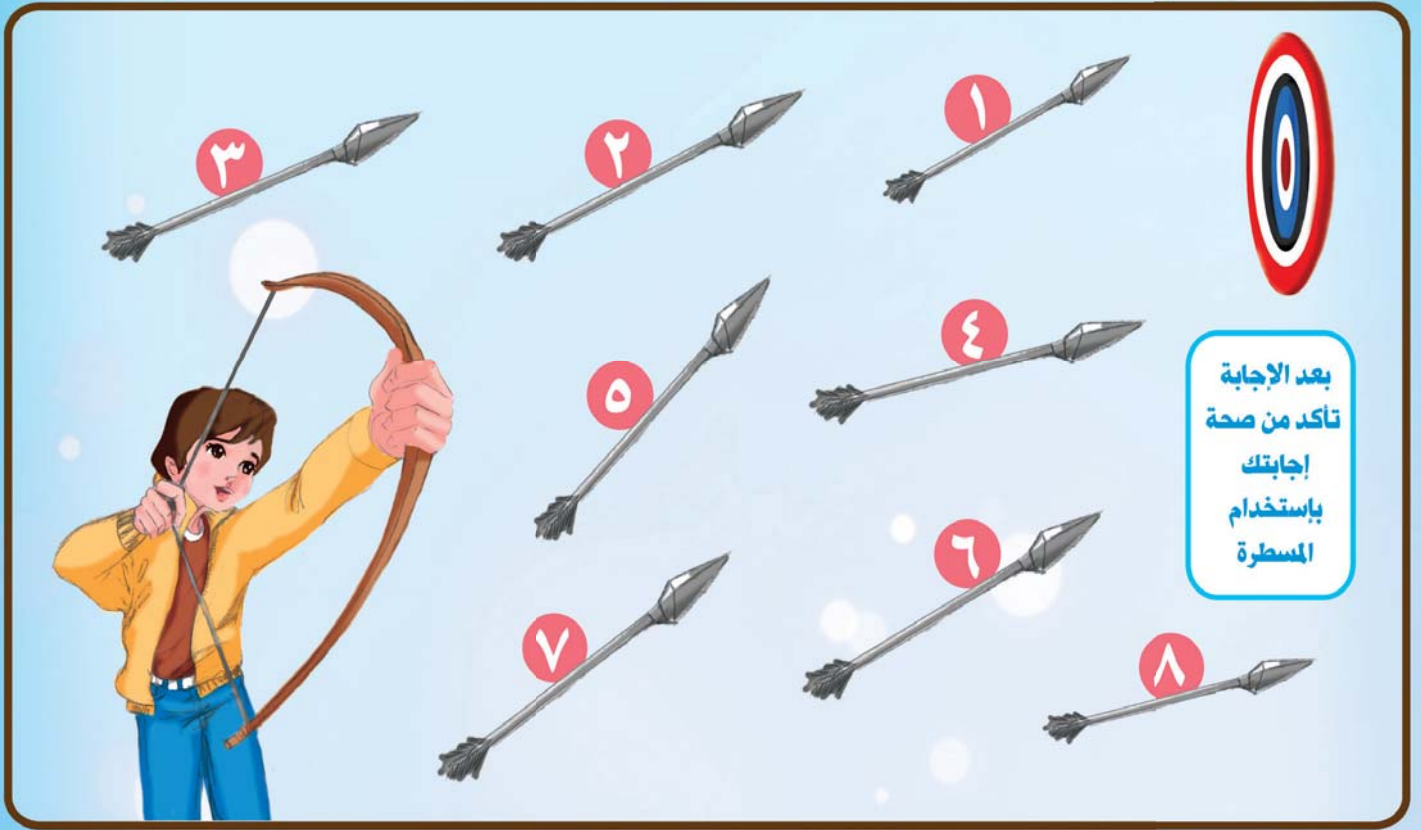
إكتشف الظل الحقيقي لهذا الفيل الجميل



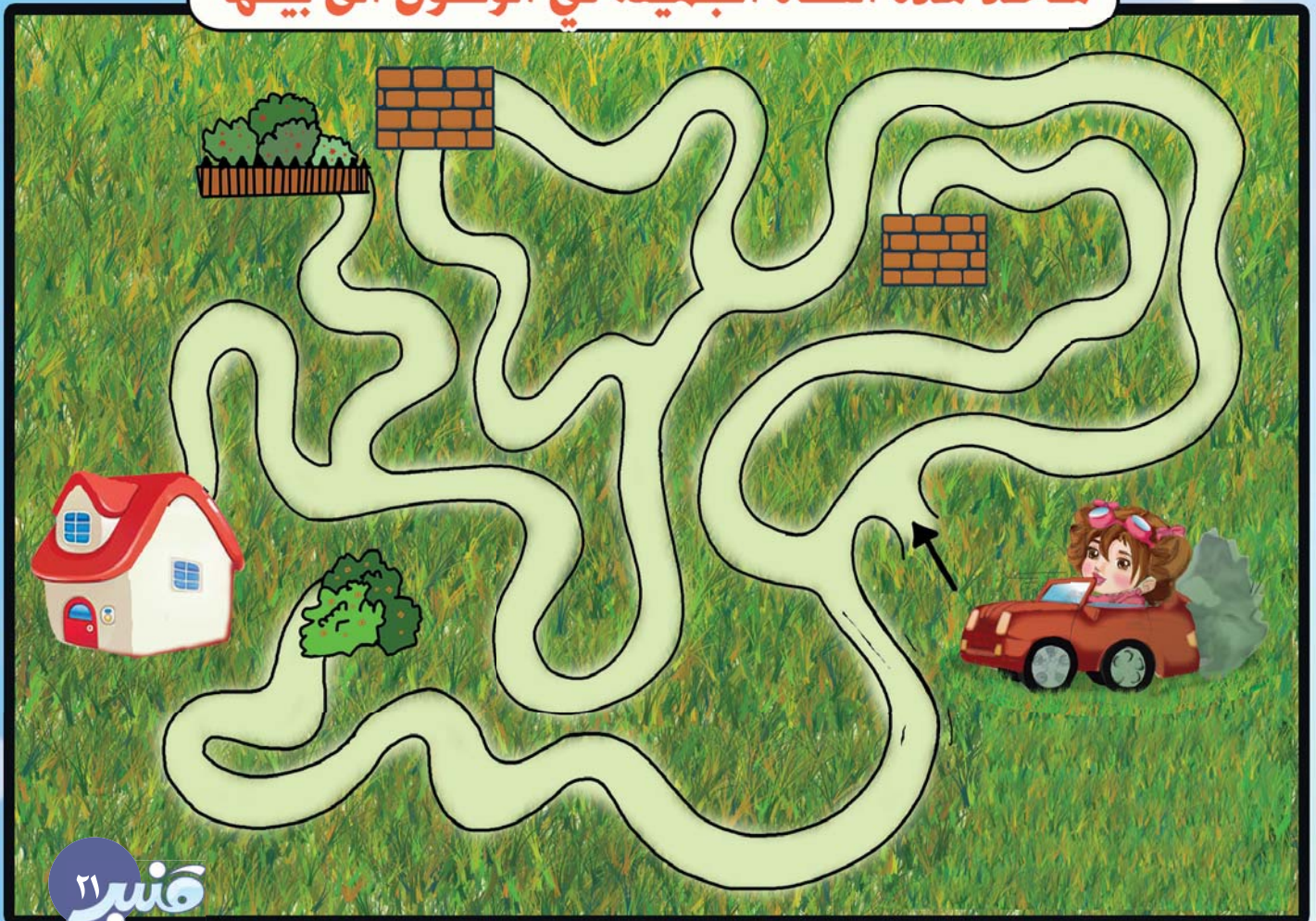
مالفرق بين الصورتين؟ هنالك خمسة فوارق اكتشفها



بأي سهم من السهام يستطيع الولد أن يصيب الهدف؟



ساعد هذه الفتاة الجميلة في الوصول الى بيتها

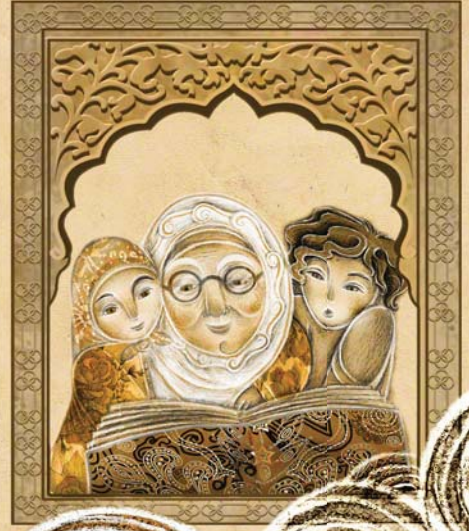


حكايات جدتي

تأليف: جيكيير خورشيد رسوم: انطلاق محمد علي

أحبتني، حكايتنا عن ديك
كذاب ساقصها عليكم فأنصتوا
جيداً لأن فيها عبرة وموعظة.

ملكة الديك



اشتد تصفيق الدجاجات له، فنظر الديك إليها
وقال:

— كلكم خدم عندي ، فأنا الملك الأحمر.

ازداد تصفيق الدجاجات وعلت الصيحات :

— يا ديكننا العظيم، أنت لنا زعيم.

وفي اليوم التالي قبل شروق الشمس راح الديك
ينظر إلى السماء ويقول :

— أنا الملك والشمس تشرق عندما أصبح كوكو..

كوكو ، أشرقي الآن يا شمس الصباح!

نظرت الدجاجات إلى السماء، وهي تنتظر شروق

الشمس، لكن الشمس لم تظهر لأن غيمة كبيرة

حجبتها عن الأرض، وراحت الغيمة تمطر بغزارة،

حتى ابتل الديك واخذ يهرب من المطر، وجرف

المطر التل الذي يقف عليها، لأنها لم تكن صلبة

، هرب الديك الأحمر يبحث عن جحر يختبئ

فيه خوفاً من مناقير الدجاجات التي راحت تطارده

وتصيح :

— يا أيها الكذاب يا أيها الكذاب

جعلتنا نصفق لتلة التراب

صعد الديك

الأحمر تلة عالية، وراح يصيح بأعلى

صوته : — هذه مملكتي ، وأنا الملك

عليها .

اجتمعت الدجاجات حول التلة

وراحت تصفق وتصيح

بصوت عال :

— عاش ملكنا الأحمر.

نفش الديك ريشه وقال :

— مملكتي هنا مملكتي أنا.



زعتر والعربة

