



مجلس الشؤون للإطفال
من المجلس القومي للتربية

قنطرة

العدد (٨٤) آذار ٢٠٢٣م

داخل العدد هدية
لعبة الأشكال
اطنسابهه

في هذا العدد:



لذات الخشتر



قصصات فضة



جسم الإنسان

بلدة السناجب



مركز المحسن لثقافة الأطفال

هو مركزٌ مُتخصِّصٌ في تطوير
وعي الأجيال وفق مبادئ الدين
الإسلامي الحنيف والأعراف الرشيّدة

ومن إنتاجات المركز:

البرنامِج التلفزيوني (سفينَةُ العِراج) أناسيود - أفلام قصيرة
فواصل مجلة قنبر الشهريّة - سلسلة قنبر بقرا سلسلة موطني
سلسلة قنبر صديق المدرسة.



برامج تعليمية
وتربوية وأناشييد
متنوعة على قناتنا
في يوتيوب



قنبر - Qanbar TV

انقر هنا للتسجيل

مجلة
كل الأطفال



قنبر - Qanbar TV



انقر هنا للتسجيل

مجلة متنوعة تضم
قصصاً وألعاباً فكرية
ومعلومات عامة وكثيراً
من الأبواب النافعة



المقر الرئيسي للمجلة: النجف الأشرف / الحنّانة - شارع كوفة - نجف (خلف منتزه الحنّانة العائلي)
قاعة جنة الأطفال: النجف الأشرف / مدينة الإمام الرضا (ع) للزائرين - شارع الحولي قرب السلم الكهربائي
معرض الحياة الطيّبة: النجف الأشرف / شارع صاهي صفّا - قرب ساحة الضمان مقابل فندق الرقيم







مركز الحنين لشفاة الأطفال

الاسم : العمر :
حصلتُ على هذه المجلة من :



20

دلّال وفضّة



14

مختبر فهميم



6

من حكم الوصي



أَوَّلُ اللَّقَاءِ

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ...

أصديقي الأعزّاء، الخصومة مع الآخرين أمرٌ خاطئٌ جدّاً، وقد تُسبّب لصاحبها الضّررَ الجسديّ والتعبَ النفسيّ، وقد حدّزنا الإسلامُ كثيراً من أن تُخرّب الخصوماتُ علاقاتنا بإخواننا وأقربائنا، فالعلاقةُ الخالِيةُ من الخصومةِ بين الناسِ تجعلُ الحياةَ سهلةً وجميلةً وفيها كثيرٌ من الثّقةِ والطّمأنينةِ؛ ولهذا حدّزنا إمامنا عليُّ بنُ أبي طالبٍ (عليه السلام) من أن يكونَ للخصوماتِ مجالٌ في حياتنا، فقال: (مَن بَالَغَ في الخصومةِ أثِمَ...)، فاجعلوا نفوسكم خالِيةً من الخصومةِ والعداوةِ، لكي تقضوا أيّامكم براحةً، ومَن كانَ في نفسهِ خصومةً نحوكم حاولوا أن تُساعدوه على التّخلّصِ منها بحُسنِ أخلاقكم وتسامحكم معهُ، وسوف يُعوّضكم اللهُ تعالى بأحسنِ الثّوابِ وبِقضاءِ الخوائِجِ بِكُلِّ تأكيدٍ. ودُمتمُ سالمين.

صديقكم قنبر

رئيس التحرير
محمد العلوي

مدير التحرير:
حيدر محمد الكعبي

رسم الغلاف:
عمر طلال

الإخراج الفني:
ذو الفقار الحلو

التصميم:
رضا فرج الله
محمد محسن

التصحيح اللغوي:
محمد باقر جميل

الرسم:
حسام الكناني
خالد المعموري

التنسيق والتواصل:
حيدر الجبيري



24

في محلّ الملابس

34

التعاون

اتصلوا بنا على الرقم : 07810649280

muhsencenter2019@gmail.com



مُنبر

جُودُ الْفَقِيرِ أَفْضَلُ الْجُودِ

رسوم: حسام الكنانى

إعداد: محمد باقر جميل

في مَدِينَةٍ أَكْثَرُ سُكَّانِهَا أَغْنِيَاءُ، بَنَى أَحَدُهُمْ بَيْتًا فَخْمًا وَرَئِيَّةً بِالْأَثَاثِ النَّفِيسِ، فَصَارَ الْأَصْدِقَاءُ وَالْجِيرَانُ يَزُورُونَهُ لَتَهْنِئَتِهِ، حَامِلِينَ الْهَدَايَا الثَّمِينَةَ، وَكَانَ يَفْرَحُ بِهَا كَثِيرًا، حَتَّى جَاءَهُ ذَاتَ يَوْمٍ أَحَدُ الْجِيرَانِ، وَكَانَ فَقِيرًا يَعْمَلُ فِي صِنَاعَةِ الْبُسْطِ، وَأَهْدَاهُ بَسَاطًا مِنْ صُنْعِهِ، فَقَدَّمَهُ لِصَاحِبِ الدَّارِ مُعْتَذِرًا عَنِ رُخْصِ هَدِيَّتِهِ، فَأَجَابَهُ صَاحِبُ الدَّارِ بِلُطْفٍ أَنَّ الْهَدِيَّةَ لَا تُقَاسُ بِثَمَنِهَا فِي السُّوقِ، بَلْ بِالْمَحَبَّةِ، وَحِينَ خَرَجَ الرَّجُلُ، فَجَاءَتْ زَوْجَتَهُ وَبَدَأَتْ بِالانْتِقَاصِ مِنْ قَدْرِ الْبَسَاطِ وَالرَّجُلِ الْفَقِيرِ الَّذِي أَتَى بِهِ، وَأَخْبَرَتْ زَوْجَهَا أَنَّهَا لَنْ تَفْرَشَهُ فِي الْبَيْتِ لِأَنَّهُ قَبِيحٌ وَلَا يَلِيقُ بِمَنْزِلِ فَخْمٍ كَمَنْزِلِهِمْ، فَغَضِبَ الرَّجُلُ وَخَاطَبَهَا قَائِلًا: أَنْتِ تَسْخَرِينَ مِنْ رَجُلٍ فَقِيرٍ قَدَّمَ أَعْلَى مَا يَمْلِكُ، أَلَا تَدْرِينَ أَنَّ «جُودَ الْفَقِيرِ أَفْضَلُ الْجُودِ»؟، فَرُبَّمَا قَضَى يَوْمًا كَامِلًا أَوْ يَوْمَيْنِ فِي صِنَاعَةِ هَذَا الْبَسَاطِ، وَهُوَ كُلُّ مَا يَمْلِكُهُ، وَقَدَّمَهُ لَنَا بِكُلِّ مَحَبَّةٍ، فَسَكَتَتِ الْمَرْأَةُ، وَأَخَذَتِ الْبَسَاطَ وَفَرَشَتْهُ فِي صَالَةِ الْبَيْتِ.





زيد الشهيد²⁸

(رضي الله عنه)

هُوَ زَيْدُ بْنُ عَلِيِّ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ (عليهم السلام)، وُلِدَ فِي الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ بَيْنَ عَامِي ٧٨ و ٨٠ لِلهَجْرَةِ، وَنَشَأَ تَحْتَ رِعَايَةِ أَبِيهِ الْإِمَامِ السَّجَّادِ (عليه السلام) وَتَعَلَّمَ عَلَى يَدَيْهِ، ثُمَّ اسْتَشْهَدَ الْإِمَامُ فَانْتَقَلَتِ الْإِمَامَةُ إِلَى مُحَمَّدٍ الْبَاقِرِ (عليه السلام)، وَهُوَ أَخُو زَيْدٍ، فَصَارَ زَيْدٌ مِثَالاً يُقْتَدَى بِهِ فِي التَّقْوَى وَالصَّلَاحِ، بَعْدَ أَنْ تَلَّقَى الْعِلْمَ مِنْ أَبِيهِ وَأَخِيهِ (عليهما السلام). وَفِي شَبَابِهِ أَرَادَ زَيْدٌ (رضوانُ الله عليه) أَنْ يَقُودَ ثَوْرَةَ ضِدِّ ظَلَمِ الدَّوْلَةِ الْأُمَوِيَّةِ الَّتِي قَتَلَتْ

الْإِمَامَ الْحُسَيْنَ وَأَهْلَ بَيْتِهِ (عليهم السلام)، وَأَفْسَدَتْ فِي الْأَرْضِ، فَجَمَعَ عَدَدًا كَبِيرًا مِنْ أَصْحَابِهِ وَاسْتَأْذَنَ أَخَاهُ الْإِمَامَ الْبَاقِرَ (عليه السلام) وَقَادَ مَعَارِكَ كَثِيرَةً ضِدَّ الظَّالِمِينَ، حَتَّى أُصِيبَ فِي إِحْدَاهَا وَاسْتَشْهَدَ رَافِضًا لِلظُّلْمِ نَاصِرًا لِلْحَقِّ كَجَدِّهِ الْإِمَامِ الْحُسَيْنِ (عليه السلام) فِي حُدُودِ سَنَةِ ١٢١ لِلهَجْرَةِ.



قصة: خولة محمد علي
رسوم: خالد المعموري

لَيْلَةُ أَخْسَرَ





بذرة شفاء

قصة من التراث الشعبي الصيني



نحو الصخرة، وعندما وصل إليها نظر
فوجدَها مُحاطةً بالرمالِ وهي في وسطِ
صحراء، فألقى البذرة في الثقبِ وراح يبحثُ
عن الماءِ لِيَسْقِيَهَا.

بحثَ كثيراً لكنَّهُ لَمْ يَجِدْ أَيَّ أثرٍ للماءِ، فقالَ
في نفسه: كانَ من الغباءِ تصديقُ ذلكَ الرَّجُلِ،
فكيفَ ستنبُتُ البذرةُ في هذهِ الأرضِ التي لا
تصلحُ للحياةِ.

عادَ الرَّجُلُ إلى حياتهِ التي كانَ فيها ومَرَّت
الأيامُ، وذاتَ يومٍ مَرَضَ مَرَضاً أَقْعَدَهُ في
الفِراشِ لشهورٍ، عاينَهُ فيها كُلُّ أطباءِ المَدِينَةِ
ولكنَ لا دواءَ.

حارَ الجَمِيعُ في أمرِهِ إلى أنْ وصلَ المَدِينَةَ
طبيبٌ يُداوي بالأعشابِ وحينَ عاينَهُ قالَ
لَهُ: علاجُكَ بسيطٌ جدًّا، فقالَ: ما هُوَ؟ قالَ
الطبيبُ: في الصحراءِ الكَبِيرَةِ تُوجدُ صخرةٌ
كَبِيرَةٌ شَكلُها غَرِيبٌ يُشبهُ طبقاتِ السحابِ،
تنبُتُ فيها نبتَةٌ خَضراءُ ودَوَاؤُكَ هُوَ أوراقُ
تلكَ النبتَةِ.

حينَ سَمِعَ المَرِيضُ هذا الكلامَ بدأَ بالبكاءِ
الشديدِ وقالَ: يا اللهُ يا أرحمَ الرَّاحِمِينَ، لقدَ
كنتُ شقيًّا ومتكبرًّا.

في بلادٍ بَعِيدَةٍ
كانَ يعيشُ رَجُلٌ شريرٌ،
مِن كَثرةِ شرِّهِ نَفَرَ الجَمِيعُ
مِنهُ حتَّى أَصْبَحَ وحيداً، وفي
يَوْمٍ من الأيَّامِ سَمِعَ عَن حَكِيمٍ
يَسْكُنُ في أعالي الجبالِ، فقرَّرَ
السَّفَرَ إليه لِيَعْرِفَ طَريقَةَ يَغْفِرُ
اللهُ بِها ذُنُوبَهُ وَيُجَمِّلُ حياتَهُ، وهكذا
سافرَ إلى الحَكِيمِ ودَخَلَ صومعتَهُ وقالَ
لَهُ: أَيُّها الحَكِيمُ لقدَ قُمتُ بكثيرٍ من الأفعالِ
السيئةِ في حياتي، نَظَرَ الحَكِيمُ إليه بلُطفٍ
وسألهُ: مِثْلَ ماذا؟ قالَ الرَّجُلُ: سرقتُ أموالَ
اليتامى وكذبتُ على القاضي في المحكمةِ وأنا
تاجرٌ أغشُّ الناسَ، فهل يُمكنُ أنْ يُسامحَني
اللهُ؟ ابتسمَ الحَكِيمُ وقالَ: اسمعْ يا بُنيَّ، في
الصحراءِ الكَبِيرَةِ تُوجدُ صخرةٌ غَريبةٌ على
شَكلِ طبقاتِ السحابِ، تُوجدُ فيها ثُقُوبٌ
صغيرةٌ، اذهبَ إليها وخذْ مَعَكَ هذهِ البذرةَ
الطَيِّبَةَ فألقِ بِها هُنَاكَ واسقِها فإنْ نَبَتَتْ
فاعلمْ أنَّ اللهَ سيُسامحُكَ.

أخذَ الرَّجُلُ البذرةَ ووضعَها في جيبِهِ واتَّجَهَ

هَلْ تَعْرِفُ أَيُّهَا الطَّبِيبُ أَيُّ أَنَا مِنْ زَرَعْتُهَا وَنَسِيْتُهَا
فَلَمْ يَنْسَهَا اللَّهُ، وَهَا هُوَ يُكَافِئُنِي بِجَعَلِ شِفَائِي فِي مَا
زَرَعْتُ مِنْ خَيْرٍ قَلِيلٍ.
وَأَرْسَلَ مَنْ يُحْضِرُ لَهُ أَوْرَاقاً مِنَ النَّبْتَةِ وَتَابَ إِلَى اللَّهِ
تَعَالَى وَعَاشَ بِلا ذُنُوبٍ.

ألوان يجذب البعوض

هل تعلم أن ألوان الملابس تجذب البعوض، وأظهرت الأبحاث أن البعوض ينجذب أكثر إلى اللونين الأسود والأحمر أكثر من باقي الألوان، فضلاً عن مجموعة من المواد التي تجذب البعوض لنا ومنها إفرازات أجسامنا مثل العرق لذلك نرى بعض الأشخاص يستهدفه البعوض أكثر من الآخرين.



1



إعداد: حسين علي رهيف
تصميم: حسن التميمي

الطابوق في العراق

2

خلال عام ٣١٠٠ قبل الميلاد وفي مدينة أوروك تحديداً تطورت على يد أبناء ما بين النهرين صناعة الطابوق (الآجر) إذ طوّروا قوالبه وصار العامل بمفرده يتمكن من صناعة عشر قطع في كل مرة بدلاً من قطعة واحدة كما كان سابقاً، فضلاً عن أنهم خلطوا الطين بالرمل والقش والتبن لزيادة المتانة، وكانوا يعرضون الطابوق لأشعة الشمس أو يفخرونه في فرن ناري حتى يجف من الماء ويصبح صلباً.



ابتكار (غزل البنات)

3

هل تعلم أن طيبب أسنان هو من صنع جهاز (غزل البنات) أو (شعر البنات)، إذ كان الطبيب الأمريكي (ويليام موريسون) شغوفاً بصنع الابتكارات الجديدة، وفي أحد الأيام عام ١٨٩٧م استطاع طبيب الأسنان تحويل حبوب السكر إلى قطع قطنية، عبر وضعها في وعاء معدني يحتوي على رأس في مركزه ومثقب بفتحات صغيرة، بمساعدة صانع الحلوى (وارتون).



العدد الرابع والثمانون



دُهونُ الجسم

4

يضمُّ جسم الإنسان نسبة كبيرة من الدُهون بحيث يمكن أن يشكّل ما يصل إلى ٧ قطع من الصابون، لو أردنا جمع كلِّ الدُهون في قطع صغيرة.



5



قبل اختراع التلفزيون الملون قال ٧٥٪ من الناس أنّ أعلامهم كانت بالأبيض والأسود، وهذه نسبة كبيرة جدّاه، أمّا الآن فإن ١٢٪ فقط من يرون أعلامهم بالأبيض والأسود، والأغلب أعلامهم ملوّنة، فمن أيّ الفريقين أنت؟

6

طفلٌ في القطب الجنوبيّ

إنّ أوّل ولادة في القارة القطبية الجنوبية كانت عام ١٩٧٨، واسم المولود هو (إيميليو ماركوس بالما) كان والده يعمل في المجال العلميّ، وفي وقت لاحق، وُلد عديد من الأطفال في القارة الجليدية، لكنّ (إيميليو) دخل موسوعة غينيس للأرقام القياسية كأول مولود على سطح القارة القطبية الجنوبية، وتعدّ تلك المنطقة أبرد مكان على وجه الأرض، إذ تنخفض درجة الحرارة فيها شتاءً إلى أقل من -٨٩,٢ درجة مئوية.



7

البدوزُ في الفارج

على عكس كلِّ الفواكه تكون الفراولة، فهي الفاكهة الوحيدة التي تحمل بذورها على سطحها الخارجي، إذ تحتوي الفراولة المتوسطة الحجم على ٢٠٠ بذرة تبدو بوضوح على طبقتها الخارجية!

8

أسماءُ العسل

ذكر العرب ثمانين اسماً للعسل، منها: (الشهد، الجنى، الشّراب، السّلاقة، الذّوب)، فما أكثر مفردات لغتنا الجميلة!







لا مُشكلة، سَتَبْرُدُ بَعْدَ
تَشغِيلِ مُكَيِّفِ الهَوَاءِ
يا بُنَيَّ

سَيَارَتُكَ حَارَّةٌ
يا عَمُّ



لأنها تَتَناسَبُ
مَعَ حَرَارَةِ فَصْلِ
الصَّيْفِ العَالِيَةِ

أرى أَنَّ أَغْلَبَ
الأشخاصِ يَرْتَدُونَ
المَلابِسَ الخَفِيفَةَ
هُنَا



في الصَّيْفِ يَسْتَعْمِلُ
الناسُ المُكَيِّفَاتِ لِتَبْرِيدِ
مَنَازِلِهِمْ، وَأَمَاكِنِ
عَمَلِهِمْ، وَسَيَارَاتِهِمْ



في الصَّيْفِ نَشْرَبُ
الماءَ والعصائرَ
الباردةَ أَكثَرَ مِنْ
السَّوائلِ السَّاجِنةِ



لِمَاذَا لَمْ تَطْلُبْ
القَهْوَةَ كعَادَتِكَ؟

قصصات فضة

التشبهُ بالأولادِ

إعداد: حيدر الكعبي
رسم: حسام الكنانى

هذه زميلتي (عبيز) ألاحظ دائماً
أنها تحب أن تتشبه بالأولادِ

تحلم دائماً أن ترتدي
ملابس الأولاد أو أن تمارس
الأعمال المناسبة للرجال

اعتقد أن لدى عبيز
شعوراً بأن الفتيات
أقل شأناً من الأولادِ

وقد تعلمت من برامج التلفاز والإنترنت أن
الفتاة المثالية هي التي تشبه الأولاد في كل شيء

تُحِبُّ أَنْ تُخَاطِبَهَا رَمِيلاًتُهَا بِاسْمِ
وَلَدٍ أَوْ بِضَمِيرِ الْمُدْكَرِ فَتُحِبُّ أَنْ
يُقَالَ لَهَا مَثَلاً هَلْ تَذْهَبُ مَعَنَا بَدَلاً
مِنْ (هَلْ تَذْهَبِينَ مَعَنَا)



وَتَعْتَقِدُ أَنَّهُ لَا يُوجَدُ
أَيُّ فَرْقٍ بَيْنَ الْبَنَاتِ
وَالأَوْلَادِ أَبَداً

أنا أعتقد أن جمال الفتاة في صفاتها الخاصة ومن المعيب أن
نتشبه بالأولاد فقد خلق الله سبحانه وتعالى الأولاد والبنات
وجعل لكل منا دوراً وصفات خاصة لكي نؤدي أدوارنا
المختلفة في الحياة لذلك نهانا الرسول (ص) عن تشبه البنات
بالأولاد أو تشبه الأولاد بالبنات كما في قوله (لَعَنَ اللَّهُ الْمُتَشَبِّهِينَ
مِنَ الرِّجَالِ بِالنِّسَاءِ وَالمُتَشَبِّهَاتِ مِنَ النِّسَاءِ بِالرِّجَالِ).

هدية مريم

أحبائي الأطفال، أنا فضة، أحببت أن أقص عليكم ما حدث اليوم بعد احتفالي بمناسبة نجاحي. بصراحة، أحببت أن أحتفل مع أسرتي فقط، لكن جارتنا أم هاشم حضرتت كي تشاركنا الاحتفال، وكذلك جاءت ابنتها مريم، وهي صديقتي. لم أشأ دعوة أحد كي لا أخرج الناس في شراء الهدايا، فأنا أقدر أن أوضاعهم صعبة جداً. بعد انتهاء الحفلة خرجت الجارة وابنتها، ثم رحت أفتح الهدايا التي أحضرتها لي عائلتي، ثم فتحت هدية مريم، ففوجئت حين نزع غلاف العلبة وظهر القميص مطويًا، فلم ألمسه، وقلت: لقد أهدتني مريم قميصًا، رأيتها وهي ترتديه في العيد الماضي! ليتها لم تهديني إياه. نظرت إلي أختي دلال،

وقالت: لا تستعجلي يا فضة، ففي العجلة الندامة، وحملته فإذا

هو قميص جميل جدًا! علما أنه بلون قميص

مريم القديم! فخرجت من نفسي،

وقلت: شكرًا لك يا دلال فلولاك

لكنت بقيت على سوء ظني بمريم،

فلولا الظنة لدخل الإنسان الجنة.





تعودُ الناسُ على ظهي الشوربة بأنواعها المُختلفة، لا سيما في فصل الشتاء؛ لما لها من أهميّة للجسم، فهي تبتُّ الحرارة فيه، وتجعله أكثر مرونة.. الشوربة كلمة مُشتقة من فعل (شرب)، وهي طعام مانع من القدس أو الخضار، ومن أشهر أنواع الشوربات: شوربة الدجاج وشوربة الغدس وشوربة الشعير وشوربة السمك وشوربة الخضار بكل أنواعها.

تُسمى الشوربة الحساء أيضاً، ولها أنواع كثيرة تختلف باختلاف الشعوب، وهي تختلف عن المرق، فالمرق فيه لحم، أما الشوربة فهي مكوّنة من الخضار وبعض أنواع الحبوب. تاريخ التسمية يرجع إلى العصور القديمة، حيث كان الناس يُحضرون الشوربة في أوعية مصنوعة من جلود الحيوانات أو لحاء الأشجار أو في سلالٍ مجدولة من القصب، حيث تمنع تسرب الماء قبل ابتكار الأواني الطينية، وكانت تُطهى باستخدام الصخور الساخنة. اللفت ظهور الحساء المُجفّف لأول مرّة في القرن الثامن عشر، كما ظهر الحساء المُعلّب الذي يعود إلى عام 1913م.

ركنُ الحجاب:

سأكون قدوةً
لأختي الصغيرة (دلال)
في الالتزام بالحجاب
الاسلامي الصحيح





دلال وفضلة

سيتاريو: سريعة حديد رسوم: مادلين عيسى



ما ألدّ هذا
الطّعام! فِضّة ماهرة
في الطّبخ!



خُذي غلّبة
الطّعام إلى جدّتي،
يا دلال!

حسنًا،
كما تُريدين،
يا فِضّة



ما الأمر يا دلال؟
أراك غير مُرتاحة!

بِصِراحةٍ..
لقد أكلتُ مِنَ الطّعامِ
الذي أرسلته للجَدّة؟



شُكرًا يا جدّتي
سأعودُ بِسرعةٍ كي لا
تقلقِ عليّ عائلي



سَلِمَت يَدَاكِ
يا حَبِيبَتِي، ادخُلي
لنأكلَ مَعًا



أعترفُ أنّي شعرتُ بالخجلِ
مِنَ نَفسي أُمَامَ جدّتي، فقَررتُ
ألا أُعيدُ ذلكَ التّصرفَ أبدًا

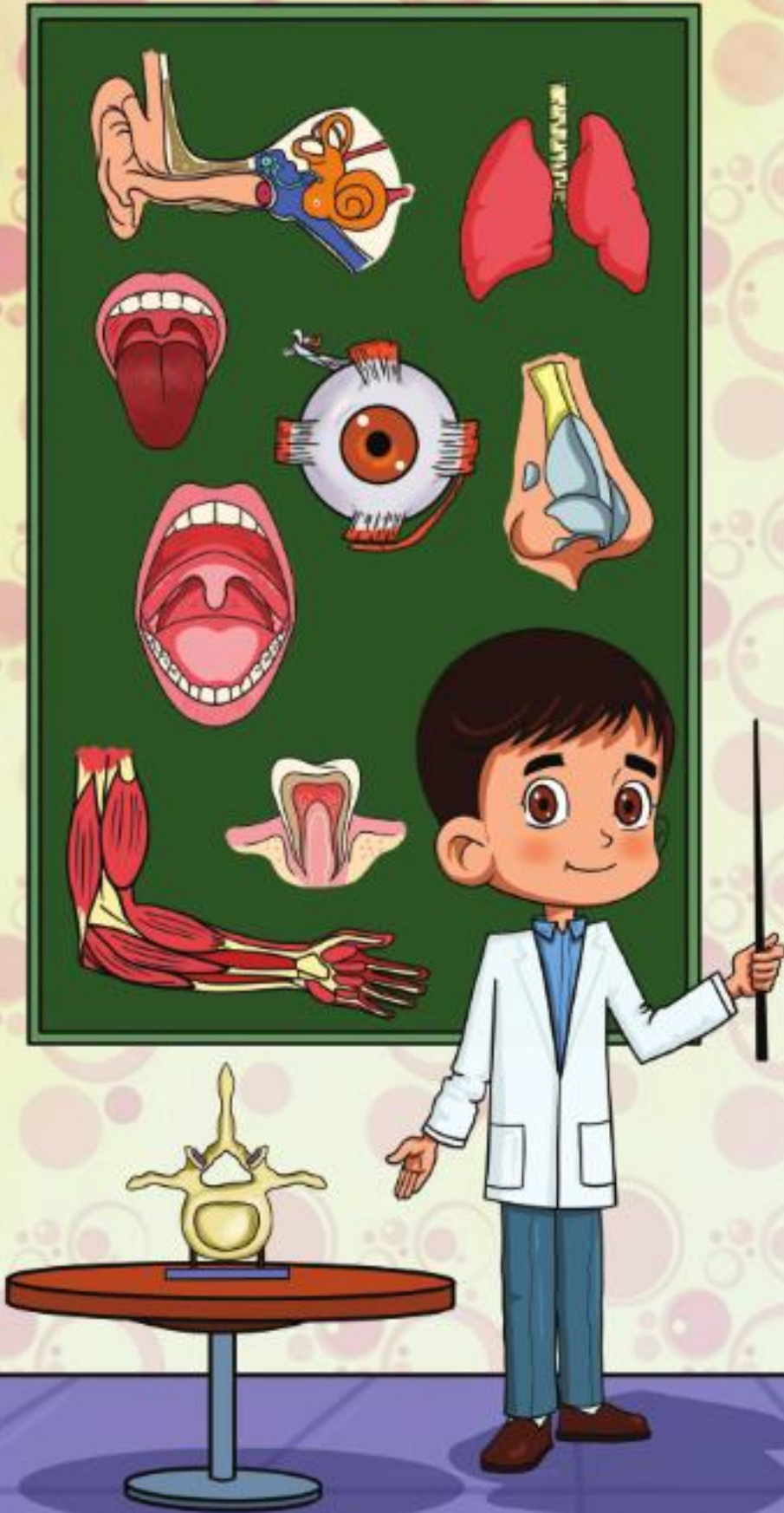
مِنَ الواجبِ
المُحافظةُ على
الأمانة؛ فالرّسولُ (ص)
كانَ يلقَّبُ بالأمين،
وعَلينا أنْ نقتدي
بِهِ



شعر: جليل خزعل
رسم: خالد المعموري

جِسمُ الإنسان

أنا طِفْلٌ صَوَّرَنِي اللهُ
هذا جِسمِي ما أَحْلَاهُ!
عِنْدِي عُنُقٌ، عِنْدِي صَدْرٌ
عِنْدِي بَطْنٌ، عِنْدِي ظَهْرٌ
عِنْدِي قَدَمَانِ وَيَدَانِ
لِي رَأْسٌ فِيهِ عَيْنَانِ
لِلسَّمْعِ لَدَيَّ الأُذُنَانِ
أَنْفِي الواحِدُ هُوَ لِلشَّمِّ
وَفَمِي تَحْرُسُهُ شَفَتَانِ
فِيهِ أَسْنَانٌ وَلِلسَانِ
لا يَنْسَى ذِكْرَ الرَّحْمَنِ
هُوَ خَالِقُنَا وَمُصَوِّرُنَا
قَدْ أَحْسَنَ خَلْقَ الإنسانِ



إعداد: هشام أفوري

رسوم: حسام الكناني

الطماطم

العزبزة



في هذا العُدد
من مجلّة قنبر سوف
أحدّثكم عن البندوزة أو
الطماطم كما يُسمّيها
بعضُ الناس

السلام عليكم
أحبّي الصغار
أنا صديقتكم النحلة
(زبزة) العزبزة



هي من النباتات
التي تُزرع في المناطق
المعتدلة أو الحارة، وأصلها من
أمريكا ثم انتشرت في أغلب
بلدان العالم



تعد الطماطم من
أهم المحاصيل التي لا تخلو
منها المائدة على مستوى العالم
وتحتوي على العناصر التي تمد الجسم
بالحيوية والنشاط وتزيد من
مقاومته للأمراض

يعمل قشر الطماطم
على تسهيل عمل الأمعاء
وحركتها الاستدارية مما يساعد في
طرح الفضلات المترافكة، لأنها
تساعد في تأمين عملية
الانزلاق المعوي



تحتوي الطماطم
على عناصر غذائية
تجعلها من أهم الخضروات
المفيدة لصحة الأطفال والكبار
ورشاقتهم ولا تسبب زيادة
الوزن.



وأخيراً يا أحبّي الصغار...

عليكم بغسل البندوزة أو الطماطم بالماء جيداً قبل أكلها
حتى تتخلصوا من الجراثيم والفايروسات المسببة للأمراض.

رياضة السباحة

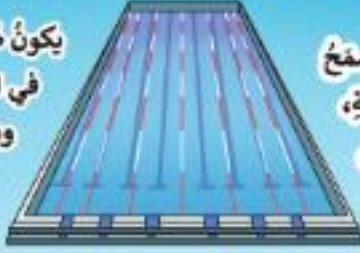
ظهرت السباحة كرياضة في إنجلترا حيث أنشئت البرك المخصصة لذلك في مدينة ليفربول عام ١٨٢٨م. دخلت رياضة السباحة إلى برامج الدورات الأولمبية الحديثة من أول دورة في أثينا عام ١٨٩٦م كلعبة أساسية، وللسيدات في عام ١٩١٢م.

الكابتن أمين



إعداد: هشام أنوري رسوم: خالد العموري

يكون طول المسبح الأولمبي في المجري الطويل ٥ أمتار، وبغرض ٢٥ متراً، وعمق مترين.



يكون عدد المجالات في حوض السباحة (١٠) ويسمى باستخدام (٨) مجالات فقط في المسابقات الرسمية، كما تُرقم بالأرقام (٥-٠) ويسمى بالمجالات (٨-١) في المسابقات الرسمية وتترك المجالات (٩، ٠).



تنقسم سباقات السباحة إلى ستة أنواع، هي:



سباحة الفراشة



السباحة الحرة



سباحة التتابع المتنوع



سباحة الصدر



سباحة الظهر



سباحة الفرد المتنوع



مايكل فيلبس (Michael Phelps) هو سباح أمريكي معتزل، وواحد من أكثر الرياضيين الناجحين في التاريخ، ويُعد أفضل سباح في التاريخ. وُلد عام ١٩٨٥م وشارك في خمس دورات أولمبية صيفية منذ عام ٢٠٠٠م حتى عام ٢٠١٦م، حقق فيها ٢٨ ميدالية أولمبية (٢٣ ذهبية، ٢ فضيات، برونزيتين) وهو أكثر رياضي حصل على ميداليات في تاريخ الألعاب الأولمبية.



كلمات إنجليزية أصولها عربيّة:

Mohair

نوعٌ من الأقمشة

المُخَيَّر



Tariff

قائمة البضائع

تعريف



Macrame

غطاء السرير

مِقرمة



Jumper

ثوبٌ طويل

جِبّة



Muslin

قماشٌ قطي

موصلي





رسوم: حسين رباي

إعداد: حسن مجيد

كَانَ لَيْثٌ بِحَاجَةٍ إِلَى مَلَابِسٍ جَدِيدَةٍ New Clothes، فَذَهَبَ مَعَ أَبِيهِ إِلَى الْمَتَجَرِّ Store لِشِرَاءِ مَا يَحْتَاجُهُ، وَهُنَاكَ وَجَدَا مَجْمُوعَةً مِنَ الدُّمَى Dolls الَّتِي تَرْتَدِي الْمَلَابِسَ لِعَرْضِهَا أَمَامَ الزَّبَائِنِ Costumers، فَقَالَ لَيْثٌ: «أُرِيدُ هَذِهِ السُّتْرَةَ Jacket وَالْبِنْتَاطَ Trousers يَا أَبِي». أَجَابَهُ الْأَبُ: «سَنَشْتَرِي أَوَّلَ الرِّيِّ الْمَوْحَدِ Uniform الَّذِي حَدَّدْتَهُ لَكُمْ الْمَدْرَسَةُ». قَالَ لَيْثٌ: «لَقَدْ طَلَبُوا مِنَّا أَنْ نَشْتَرِيَ بَدَلَةً Suit بِاللَّوْنِ الْأَزْرَقِ Blue وَقَمِيصاً Shirt لَوْنُهُ أَبْيَضُ White». وَهُنَا طَلَبَ الْبَائِعُ Seller مِنْ لَيْثٍ أَنْ يُجَرِّبَ الْمَلَابِسَ فِي عُرْفَةِ التَّبْدِيلِ Dressing Room، وَبَعْدَ أَنْ خَرَجَ لَيْثٌ مِنَ الْعُرْفَةِ وَقَفَ أَمَامَ الْمِرَاةِ Mirror مُبْتَسِماً، بَيْنَمَا قَالَ لَهُ الْبَائِعُ: «إِنَّ هَذِهِ الْمَلَابِسَ عَلَى مَقَاسِكَ Size تَمَاماً، أَحْسَنْتَ الْاِخْتِيَارَ!».

صِلِ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الَّتِي تَنَاسِبُهَا

لعبة اكتشاف الكلمة المخفية

تُوجَدُ فِي هَذَا الْجَدُولِ كَلِمَةٌ مَخْفِيَّةٌ، حَاولِ الْوُصُولَ إِلَيْهَا فِي أَقَلِّ مِنْ 5 دَقَاقٍ عِزِّ الشُّطْبِ عَلَى حُرُوفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

PIN (دَبُّوس)، WALL (حَائِط)، PLAYER (اللاعِب)
HAIR (شَعْر)، ARM (ذِرَاع)، EAR (أُذُن)، ART (فَنَاء)
LOW (قَلِيل)، BAT (خَفَّاش)، SPOT (بِقْعَة)

P	P	H	A	T	W
L	I	A	R	R	O
A	N	I	M	A	L
Y	H	R	B	A	T
E	A	S	P	O	T
R	T	W	A	L	L

Uniform



Seller



Shirt



Trousers



Jacket





وهكذا بنّوا في صنّع كثير من الجبال



بالفعل .. إنها مسافة كبيرة..
يجبُ إذن أن نصنع جسراً يصلنا بالجهة
المُقابلة



وتمّ مدّ جسر
الجبال إلى الجهة
الأخرى



عَبْرَ سنجوب



والآن أصبح لدينا جور
يكفينا لثلاثة أشهر كاملة



وجمّع الجور





الاسم: دانيال رضا عبد الكاظم

العمر: 6 سنوات الأمنية: طيار حربي

أهلاً ومرحباً أيها الصديق العزيز، نحن سعداء بك وفخورون، فاختيارك لمهنة الطيار دليل الذكاء والشجاعة لأن قيادة الطائرة ليست أمراً سهلاً، وهي تحتاج ذكاء كبيراً في اتخاذ القرار وتركيزاً في اللحظات الحرجة، لكن ينبغي أن تبذل جهداً كبيراً لتحقيق هذا الحلم، وأنت أهل له إن شاء الله.

أمانتي يا قنبر

الاسم: فاطمة محمد عبد اللطيف

العمر: 4 سنوات الأمنية: طبيبة أسنان

أهلاً بصديقتنا العزيزة. شكراً لأنك اخترت مساعدة الناس فعمل طبيب الأسنان هو أن يعالج أسنان المرضى ويجعلها أجمل، وهو عملٌ مُحترمٌ جداً لكن تحقيق هذه الأمنية يحتاج جهداً كبيراً نرجو لك التوفيق الدائم.





مركز المحسن للثقافة
الأطفال
AMR@HOTMAIL.COM

بإمكانكم يا أصدقائي أن ترسلوا لنا
مشاركاتكم وصوركم عبر صفحتنا
مركز المحسن لثقافة الأطفال
على صفحة الفيسبوك



ضع الكاميرا هنا

مرسم الأصدقاء



مصطفى حسين
العمر: 6 سنوات



زهراء عرندس
العمر: 8 سنوات

صور الأصدقاء



آدم شحر منعم



محمد حسين



أبيهاء



جنى جواد



حسين علي



علي إسحاق

صُورُ الأَصْدِقَاءِ



محمّد حسن



أحمد أمير عدنان



بهاء مصطفى



علي ثائر



رزان زكي يحيى



سيف ذو الفقار



ليلى حسين



علي حسين



كيان ذو الفقار



رقية علي عواد



مصطفى أمير عامر



عباس علي عواد

مواهب الأصدقاء

تلاوة القرآن بصوت جميل شيء رائع، فهي تجعل السامعين يتأثرون بآيات الذكر الحكيم، وهنا نلتقي بأحد الأصدقاء الموهوبين في هذا المجال:

ما اسمك؟ وكم عمرك؟

اسمي حسين محمد عباس، وعمري ١٣ سنة.

أين تسكن؟

أسكن في محافظة النجف الأشرف / الكوفة العلوية المقدسة.

متى اكتشفت موهبتك؟

اكتشفت موهبتي في الأداء الصوتي والإنشاد والتلاوة عندما كان عمري ١١ سنة.

من يشجعك على تطوير هذه الموهبة؟

يشجعني عليها والداي وسماحة السيد محمد حسين الشوكي وبعض القراء

في جامع وحسينية المرحوم عبد مسلم أسد.

كيف تقضي أوقات فراغك؟

أحب قضاء أوقات الفراغ في تلاوة آيات من الذكر الحكيم وممارسة الأشياء الممتعة.

كيف تحاول تطوير موهبتك؟

أحاول تطويرها بدراساتها ومشاهدة مقاطع تعليمية لتنميتها.

ما شعورك عندما يعجب الناس بأدائك الصوتي؟

أفرح حين أرى نفسي موفقاً في التلاوة، والإنشاد حُباً للرَّسول وآل بيته (صلوات الله وسلامه عليهم).

هل تستثمر الإنترنت في تطوير موهبتك؟

استثمر الإنترنت في تطوير موهبتي بالاستماع للقراء المتقنين ومُشاهدة مقاطع تعليمية.

بِمَ تنصح أقرانك؟

أنصحهم باستثمار أوقات فراغهم باكتشاف مواهبهم وممارسة أشياء عديدة ليكتشفوا ما يبرعون فيه ليطوروا

أنفسهم ويحرزوا التفوق.



واحة الأذكياء

إعداد وتصميم: محمد محسن



اكتشف القطعة المناسبة لتكمل الصورة

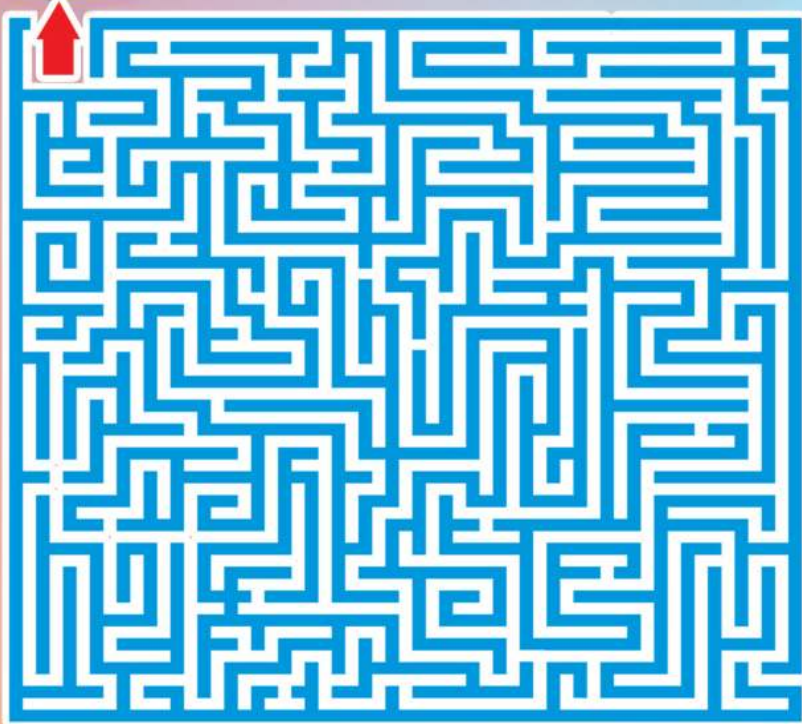


لقد أضاع هذا القرش ظله
المطابق، فحاول أن تجده
ليأخذه ويرحل بعيداً.



صديقكم قنبر التنظيف يريد الوصول إلى المكان المخصص
للنفايات لكي يرميها، ساعده على ذلك بحل المتاهة..

لعبة المتاهة



قنبر يبحث عن الأدوات التي يحتاجها في رسم خريطة العراق،
ساعده في إيجاد أربع أدوات مناسبة للرسم.



هذه المعادلة الرياضية خاطئة، قم بتحريك
عود ثقاب واحد فقط لتصير صحيحة

$$6 = 2 + 9$$



حل اللغز:

ما هو الشيء
الذي له أسنان
ولكن لا يعض

أحمد محمد

9 - 2 = 8

هل تستطيع معرفة خمس فوارق بين الصورتين في خمس دقائق فقط؟



التعاون

شعر: حيدر شمران
رسوم: خالد المعموري

جاءت نملة
تحمل حبة

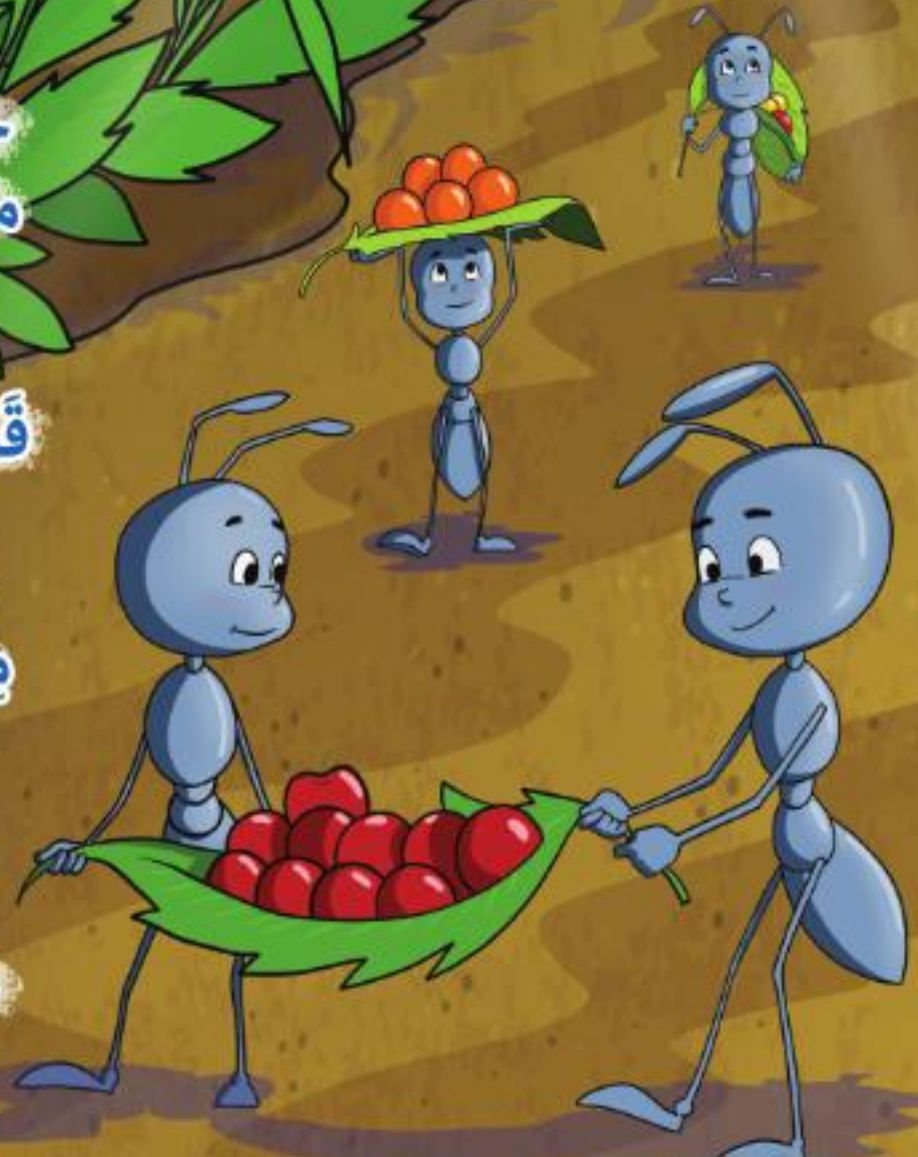
جاءت أخرى
تحمل حبة

جاءت ثالثة .. رابعة ..
ما أجمل هذي النملات

بتعاونها وتكاتفها..
قد جمعت تلك الحبات

هذا درس يا إخواني
من وحي دُروس القرآن

أن نتعاون
أن نتكاتف
من أجل بناء الأوطان



إعداد: ذو الفقار الحلو
رسم: خالد المعموري

لأنتي طفل ذكي؛ دائماً اكتب:

مذكراتي

وييييييييييع...

إنه أمرٌ مَقْرَّرٌ وفضيخٌ، أكادُ أتقيأُ
من رُؤيةِ هذا المنظر...



هذا السباغون شكل أفضي

أتذكرون زميلي سامراً
ذلك الولد الذي يُقلدُ
الكوريين ويحاولُ أن
يكون مثلهم؟
إنه يأكلُ حلوى على
شكلِ حشراتٍ وأفاعٍ



هذه الحلوى مصنوعة
من مواد ضارة

يعتقدُ سامرٌ أنه شجاعٌ بهذه
التصرفات.. لكنه عكسُ ذلك تماماً
فهو يخافُ الحشرات الحقيقية
ويحاولُ أن يُثبتَ لنا العكسَ

بائعُ هذه الحلوى جشعٌ وطماعٌ..
لأنه لا يهتمُ لصحتنا أبداً
بل يهتمُ بكسبِ المالِ فقط



لماذا لا يُراقبُ الآباءُ
أفعال أولادهم؟



هل أعجبك مذكراتي؟
اكتب مذكراتك في دفترٍ خاصٍ أيها الطفل الذكي.



مغامرات زعتر والقطة المشاكس

فكرة ورسوم: فراس صاحب

